

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΧΕΙΜΕΡΙΝΟΥ ΕΞΑΜΗΝΟΥ 2024 Β «ΣΤΕΛΕΧΟΣ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ ΠΡΟΣΩΠΩΝ ΚΑΙ ΥΠΟΔΟΜΩΝ»

Γ' ΕΞΑΜΗΝΟ

ΩΡΕΣ		ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
1	14:45-15:30	ΑΥΤΟΑΜΥΝΑ – ΑΥΤΟΠΡΟΣΤΑΣΙΑ (Θ)	ΣΚΟΠΟΒΟΛΗ (Θ)	ΜΟΡΦΕΣ ΕΤΑΙΡΙΩΝ (Θ)	ΑΣΦΑΛΕΙΑ ΠΡΟΣΩΠΩΝ – ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ – ΧΡΗΜΑΤΑΠΟΣΤΟΛΩΝ (Θ)	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ (Ε)
2	15:35-16:20	ΑΥΤΟΑΜΥΝΑ – ΑΥΤΟΠΡΟΣΤΑΣΙΑ (Ε)	ΣΚΟΠΟΒΟΛΗ (Ε)	ΜΟΡΦΕΣ ΕΤΑΙΡΙΩΝ (Θ)	ΑΣΦΑΛΕΙΑ ΠΡΟΣΩΠΩΝ – ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ – ΧΡΗΜΑΤΑΠΟΣΤΟΛΩΝ (Θ)	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ (Ε)
3	16:25-17:10	ΑΥΤΟΑΜΥΝΑ – ΑΥΤΟΠΡΟΣΤΑΣΙΑ (Ε)	ΣΚΟΠΟΒΟΛΗ (Ε)	ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΠΟΙΝΙΚΟΥ ΔΙΚΑΙΟ ΙΙ (Θ)	ΑΣΦΑΛΕΙΑ ΠΡΟΣΩΠΩΝ – ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ – ΧΡΗΜΑΤΑΠΟΣΤΟΛΩΝ (Θ)	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ (Ε)
4	17:15-18:00		ΣΚΟΠΟΒΟΛΗ (Ε)	ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΠΟΙΝΙΚΟΥ ΔΙΚΑΙΟ ΙΙ (Θ)	ΔΗΜΟΣΙΕΣ ΣΧΕΣΕΙΣ (Θ)	
5	18:05-18:50			ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΠΟΙΝΙΚΟΥ ΔΙΚΑΙΟ ΙΙ (Θ)	ΔΗΜΟΣΙΕΣ ΣΧΕΣΕΙΣ (Θ)	

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΧΕΙΜΕΡΙΝΟΥ ΕΞΑΜΗΝΟΥ 2024 Β «ΔΙΑΣΩΣΤΗΣ – ΠΛΗΡΩΜΑ ΑΣΘΕΝΟΦΟΡΟΥ»

Γ' ΕΞΑΜΗΝΟ

ΩΡΕΣ		ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
1	14:45-15:30	ΜΑΖΙΚΕΣ ΑΠΩΛΕΙΕΣ ΥΓΕΙΑΣ (Θ)	ΕΠΕΙΓΟΝΤΑ ΤΡΑΥΜΑΤΟΛΟΓΙΚΑ – ΠΡΟΝΟΣΟΚΟΜΕΙΑΚΗ ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΣΤΗΤΟΥ ΤΡΑΥΜΑΤΟΣ (Θ)	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ (Ε)	ΕΠΕΙΓΟΝΤΑ ΤΡΑΥΜΑΤΟΛΟΓΙΚΑ – ΠΡΟΝΟΣΟΚΟΜΕΙΑΚΗ ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΣΤΗΤΟΥ ΤΡΑΥΜΑΤΟΣ (Ε)	ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ ΣΤΗ ΛΗΨΗ ΕΠΕΙΓΟΥΣΑΣ ΚΛΗΣΗΣ (Θ)
2	15:35-16:20	ΜΑΖΙΚΕΣ ΑΠΩΛΕΙΕΣ ΥΓΕΙΑΣ (Ε)	ΕΠΕΙΓΟΝΤΑ ΤΡΑΥΜΑΤΟΛΟΓΙΚΑ – ΠΡΟΝΟΣΟΚΟΜΕΙΑΚΗ ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΣΤΗΤΟΥ ΤΡΑΥΜΑΤΟΣ (Θ)	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ (Ε)	ΕΠΕΙΓΟΝΤΑ ΤΡΑΥΜΑΤΟΛΟΓΙΚΑ – ΠΡΟΝΟΣΟΚΟΜΕΙΑΚΗ ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΣΤΗΤΟΥ ΤΡΑΥΜΑΤΟΣ (Ε)	ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ ΣΤΗ ΛΗΨΗ ΕΠΕΙΓΟΥΣΑΣ ΚΛΗΣΗΣ (Θ)
3	16:25-17:10	ΜΑΖΙΚΕΣ ΑΠΩΛΕΙΕΣ ΥΓΕΙΑΣ (Ε)	ΕΠΕΙΓΟΝΤΑ ΤΡΑΥΜΑΤΟΛΟΓΙΚΑ – ΠΡΟΝΟΣΟΚΟΜΕΙΑΚΗ ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΣΤΗΤΟΥ ΤΡΑΥΜΑΤΟΣ (Θ)	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ (Ε)	ΕΠΕΙΓΟΝΤΑ ΤΡΑΥΜΑΤΟΛΟΓΙΚΑ – ΠΡΟΝΟΣΟΚΟΜΕΙΑΚΗ ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΣΤΗΤΟΥ ΤΡΑΥΜΑΤΟΣ (Ε)	ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ ΣΤΗ ΛΗΨΗ ΕΠΕΙΓΟΥΣΑΣ ΚΛΗΣΗΣ (Ε)
4	17:15-18:00			ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ (Ε)	ΦΑΡΜΑΚΟΛΟΓΙΑ (Θ)	
5	18:05-18:50			ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ (Ε)	ΦΑΡΜΑΚΟΛΟΓΙΑ (Ε)	
6	18:55-19:40			ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ (Ε)		

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΧΕΙΜΕΡΙΝΟΥ ΕΞΑΜΗΝΟΥ 2024 Β «ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ – ΑΡΧΙΜΑΓΕΙΡΑΣ (CHEF)»
Γ' ΕΞΑΜΗΝΟ**

ΩΡΕΣ		ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
1	14:45-15:30	ΓΑΛΛΙΚΑ (Θ)	ΑΓΓΛΙΚΑ (Θ)	ΤΕΜΑΧΙΣΜΟΣ ΚΡΕΑΤΩΝ Ι (Ε)	ΤΕΧΝΗ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗΣ ΙΙΙ (Ε)	ΔΙΑΙΤΗΤΙΚΗ (Θ)
2	15:35-16:20	ΓΑΛΛΙΚΑ (Θ)	ΑΓΓΛΙΚΑ (Θ)	ΤΕΜΑΧΙΣΜΟΣ ΚΡΕΑΤΩΝ Ι (Ε)	ΤΕΧΝΗ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗΣ ΙΙΙ (Ε)	ΔΙΑΙΤΗΤΙΚΗ (Θ)
3	16:25-17:10	ΤΕΧΝΗ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗΣ ΙΙΙ (Θ)	ΤΡΟΦΟΓΝΩΣΙΑ – ΕΔΕΣΜΑΤΟΛΟΓΙΟ (Θ)	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ (Ε)	ΤΕΧΝΗ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗΣ ΙΙΙ (Ε)	ΣΥΝΘΕΣΗ ΜΕΝΟΥ (Θ)
4	17:15-18:00		ΤΡΟΦΟΓΝΩΣΙΑ – ΕΔΕΣΜΑΤΟΛΟΓΙΟ (Θ)	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ (Ε)	ΤΕΧΝΗ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗΣ ΙΙΙ (Ε)	ΣΥΝΘΕΣΗ ΜΕΝΟΥ (Θ)
5	18:05-18:50			ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ (Ε)		
6	18:55-19:40					

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΧΕΙΜΕΡΙΝΟΥ ΕΞΑΜΗΝΟΥ 2024 Β «ΒΟΗΘΟΣ ΠΑΙΔΑΓΩΓΩΝ ΠΡΩΙΜΗΣ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΗΛΙΚΙΑΣ»

Γ' ΕΞΑΜΗΝΟ

ΩΡΕΣ		ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
1	14:45-15:30	ΚΟΥΚΛΟΘΕΑΤΡΟ – ΘΕΑΤΡΟ ΣΚΙΩΝ (Ε)	ΕΙΚΑΣΤΙΚΑ (Ε)	ΠΑΙΧΝΙΔΙ – ΘΕΑΤΡΙΚΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ (Ε)	ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΟΡΓΑΝΩΣΗΣ ΒΡΕΦΟΝΗΠΙΑΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ (Θ)	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ (Ε)
2	15:35-16:20	ΚΟΥΚΛΟΘΕΑΤΡΟ – ΘΕΑΤΡΟ ΣΚΙΩΝ (Ε)	ΕΙΚΑΣΤΙΚΑ (Ε)	ΠΑΙΧΝΙΔΙ – ΘΕΑΤΡΙΚΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ (Ε)	ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΟΡΓΑΝΩΣΗΣ ΒΡΕΦΟΝΗΠΙΑΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ (Θ)	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ (Ε)
3	16:25-17:10	ΨΥΧΟΠΑΘΟΛΟΓΙΑ (Θ)	ΜΟΥΣΙΚΟΚΙΝΗΤΙΚΗ ΑΓΩΓΗ (Θ)	ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΔΙΑΙΤΗΤΙΚΗΣ (Θ)	ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΕΙΔΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ (Θ)	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ (Ε)
4	17:15-18:00	ΨΥΧΟΠΑΘΟΛΟΓΙΑ (Θ)	ΜΟΥΣΙΚΟΚΙΝΗΤΙΚΗ ΑΓΩΓΗ (Ε)	ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΔΙΑΙΤΗΤΙΚΗΣ (Θ)	ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΕΙΔΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ (Θ)	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ (Ε)

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΧΕΙΜΕΡΙΝΟΥ ΕΞΑΜΗΝΟΥ 2024 Β «ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ (ΠΟΛΥΜΕΣΑ/WEB DESIGNER-DEVELOPER/VIDEO GAMES)» Γ' ΕΞΑΜΗΝΟ

ΩΡΕΣ		ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
1	14:45-15:30	ΓΛΩΣΣΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΥ ΙΙΙ (ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟΣΤΡΕΦΗΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΣ C++) (Ε)	ΓΛΩΣΣΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΥ V (ΡΗΡ) (Ε)	ΕΡΓΑΛΕΙΑ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ ΠΑΙΧΝΙΔΙΩΝ (Unreal Editor, Half Life, Doom Editor)(Ε)	ΒΑΣΕΙΣ ΔΕΔΟΜΕΝΩΝ (Ε)	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ (Ε)
2	15:35-16:20	ΓΛΩΣΣΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΥ ΙΙΙ (ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟΣΤΡΕΦΗΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΣ C++) (Ε)	ΓΛΩΣΣΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΥ V (ΡΗΡ) (Ε)	ΕΡΓΑΛΕΙΑ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ ΠΑΙΧΝΙΔΙΩΝ (Unreal Editor, Half Life, Doom Editor)(Ε)	ΒΑΣΕΙΣ ΔΕΔΟΜΕΝΩΝ (Ε)	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ (Ε)
3	16:25-17:10	ΓΛΩΣΣΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΥ ΙΙΙ (ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟΣΤΡΕΦΗΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΣ C++) (Ε)	ΓΛΩΣΣΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΥ V (ΡΗΡ) (Ε)	ΕΡΓΑΛΕΙΑ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ ΠΑΙΧΝΙΔΙΩΝ (Unreal Editor, Half Life, Doom Editor)(Ε)	ΓΛΩΣΣΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΥ ΙV (OpenGL) (Ε)	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ (Ε)
4	17:15-18:00		ΓΛΩΣΣΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΥ V (ΡΗΡ) (Ε)	ΕΡΓΑΛΕΙΑ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ ΤΡΙΣΔΙΑΣΤΑΤΩΝ ΓΡΑΦΙΚΩΝ Ι (3DS MAX) (Ε)	ΓΛΩΣΣΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΥ ΙV (OpenGL) (Ε)	
5	18:05-18:50			ΕΡΓΑΛΕΙΑ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ ΤΡΙΣΔΙΑΣΤΑΤΩΝ ΓΡΑΦΙΚΩΝ Ι (3DS MAX) (Ε)		
6	18:55-19:40			ΕΡΓΑΛΕΙΑ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ ΤΡΙΣΔΙΑΣΤΑΤΩΝ ΓΡΑΦΙΚΩΝ Ι (3DS MAX) (Ε)		

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΧΕΙΜΕΡΙΝΟΥ ΕΞΑΜΗΝΟΥ 2024 Β «ΣΤΕΛΕΧΟΣ ΕΜΠΟΡΙΑΣ, ΔΙΑΦΗΜΙΣΗΣ ΚΑΙ ΠΡΩΘΗΣΗΣ ΠΡΟΙΟΝΤΩΝ (MARKETING)»

Γ ΕΞΑΜΗΝΟ

1	14:45-15:30	ΔΗΜΟΣΙΕΣ ΣΧΕΣΕΙΣ (Θ)	ΕΡΕΥΝΑ MARKETING (Θ)	MARKETING ΛΙΑΝΙΚΟΥ ΕΜΠΟΡΙΟΥ – ΧΟΝΔΡΕΜΠΟΡΙΟΥ ΚΑΙ ΦΥΣΙΚΗΣ ΔΙΑΝΟΜΗΣ (Θ)	ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑ ΚΑΤΑΝΑΛΩΤΗ (Θ)	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ (Ε)
2	15:35-16:20	ΔΗΜΟΣΙΕΣ ΣΧΕΣΕΙΣ (Θ)	ΕΡΕΥΝΑ MARKETING (Θ)	MARKETING ΛΙΑΝΙΚΟΥ ΕΜΠΟΡΙΟΥ – ΧΟΝΔΡΕΜΠΟΡΙΟΥ ΚΑΙ ΦΥΣΙΚΗΣ ΔΙΑΝΟΜΗΣ (Θ)	ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑ ΚΑΤΑΝΑΛΩΤΗ (Θ)	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ (Ε)
3	16:25-17:10	ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΚΕΙΜΕΝΟΥ (Ε)	ΔΙΑΦΗΜΙΣΗ – ΔΙΑΦΗΜΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ (Θ)	ΔΙΟΙΚΗΣΗ – ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΠΩΛΗΣΕΩΝ (Θ)	ΣΤΡΑΤΗΓΙΚΗ ΚΑΙ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ MARKETING (MARKETING PLAN) (Θ)	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ (Ε)
4	17:15-18:00	ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΚΕΙΜΕΝΟΥ (Ε)	ΔΙΑΦΗΜΙΣΗ – ΔΙΑΦΗΜΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ (Θ)	ΔΙΟΙΚΗΣΗ – ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΠΩΛΗΣΕΩΝ (Θ)	ΣΤΡΑΤΗΓΙΚΗ ΚΑΙ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ MARKETING (MARKETING PLAN) (Θ)	
5	18:05-18:50				ΣΤΡΑΤΗΓΙΚΗ ΚΑΙ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ MARKETING (MARKETING PLAN) (Θ)	

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΧΕΙΜΕΡΙΝΟΥ ΕΞΑΜΗΝΟΥ 2024 Β «ΕΙΔΙΚΟΣ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ ΚΑΙ ΤΕΧΝΗΣ ΤΟΥ ΜΑΚΙΓΙΑΖ»

Γ' ΕΞΑΜΗΝΟ

ΩΡΕΣ		ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
1	14:45-15:30	ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ ΑΚΡΩΝ (Θ)	ΑΡΧΕΣ ΜΑΛΛΑΞΗΣ (Θ)	ΜΑΚΙΓΙΑΖ ΜΕΔΙΑ (TV VIDEO ΔΙΑΦΗΜΙΣΗ) (Θ)	ΑΠΟΤΡΙΧΩΣΗ (Θ)	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ (Ε)
2	15:35-16:20	ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ ΑΚΡΩΝ (Ε)	ΑΡΧΕΣ ΜΑΛΛΑΞΗΣ (Ε)	ΜΑΚΙΓΙΑΖ ΜΕΔΙΑ (TV VIDEO ΔΙΑΦΗΜΙΣΗ) (Ε)	ΑΠΟΤΡΙΧΩΣΗ (Ε)	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ (Ε)
3	16:25-17:10	ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ ΑΚΡΩΝ (Ε)	ΑΡΧΕΣ ΜΑΛΛΑΞΗΣ (Ε)	ΜΑΚΙΓΙΑΖ ΜΕΔΙΑ (TV VIDEO ΔΙΑΦΗΜΙΣΗ) (Ε)	ΑΠΟΤΡΙΧΩΣΗ (Ε)	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ (Ε)
4	17:15-18:00	ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ ΑΚΡΩΝ (Ε)	ΑΡΧΕΣ ΜΑΛΛΑΞΗΣ (Ε)	ΜΑΚΙΓΙΑΖ ΜΕΔΙΑ (TV VIDEO ΔΙΑΦΗΜΙΣΗ) (Ε)	ΑΠΟΤΡΙΧΩΣΗ (Ε)	
5	18:05-18:50			ΜΑΚΙΓΙΑΖ ΜΕΔΙΑ (TV VIDEO ΔΙΑΦΗΜΙΣΗ) (Ε)		

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΧΕΙΜΕΡΙΝΟΥ ΕΞΑΜΗΝΟΥ 2024 Β «ΓΡΑΦΙΣΤΙΚΗ ΕΝΤΥΠΟΥ ΚΑΙ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ»

Γ' ΕΞΑΜΗΝΟ

ΩΡΕΣ		ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
1	14:45-15:30	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ (Ε)	ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΕΙΚΟΝΑΣ (Ε)	ΔΙΑΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ (Ε)	ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ – ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΙΣΤΟΣΕΛΙΔΩΝ (Ε)	ΓΡΑΦΙΣΤΙΚΗ ΓΙΑ ΤΑ ΠΟΛΥΜΕΣΑ (Ε)
2	15:35-16:20	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ (Ε)	ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΕΙΚΟΝΑΣ (Ε)	ΔΙΑΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ (Ε)	ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ – ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΙΣΤΟΣΕΛΙΔΩΝ (Ε)	ΓΡΑΦΙΣΤΙΚΗ ΓΙΑ ΤΑ ΠΟΛΥΜΕΣΑ (Ε)
3	16:25-17:10	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ (Ε)	ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΜΑΚΕΤΑΣ (Ε)	ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΣΕΛΙΔΑΣ(Ε)	ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ – ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΙΣΤΟΣΕΛΙΔΩΝ (Ε)	ΓΡΑΦΙΣΤΙΚΗ ΓΙΑ ΤΑ ΠΟΛΥΜΕΣΑ (Ε)
4	17:15-18:00		ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΜΑΚΕΤΑΣ (Ε)	ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΣΕΛΙΔΑΣ (Ε)	ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ – ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΙΣΤΟΣΕΛΙΔΩΝ (Ε)	
5	18:05-18:50			ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΣΕΛΙΔΑΣ (Ε)		
6	18:55-19:45			ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΣΕΛΙΔΑΣ(Ε)		